

SOCIÉTÉ D'HISTOIRE
ET D'ARCHÉOLOGIE
DE SENLIS

Ancien Comité Archéologique

B2020

1031





Société d'Histoire et
d'Archéologie de Senlis

Notice : 5976
CB : 1756

*Civitate
Ce bairat
Sunt cultum!*



SHAS



00000001756

Almanach
tricolore
et
encyclopédique
des progrès
de l'honnête et sage
République française,
ou
Soirées légères-
historiques des 8 Départements.

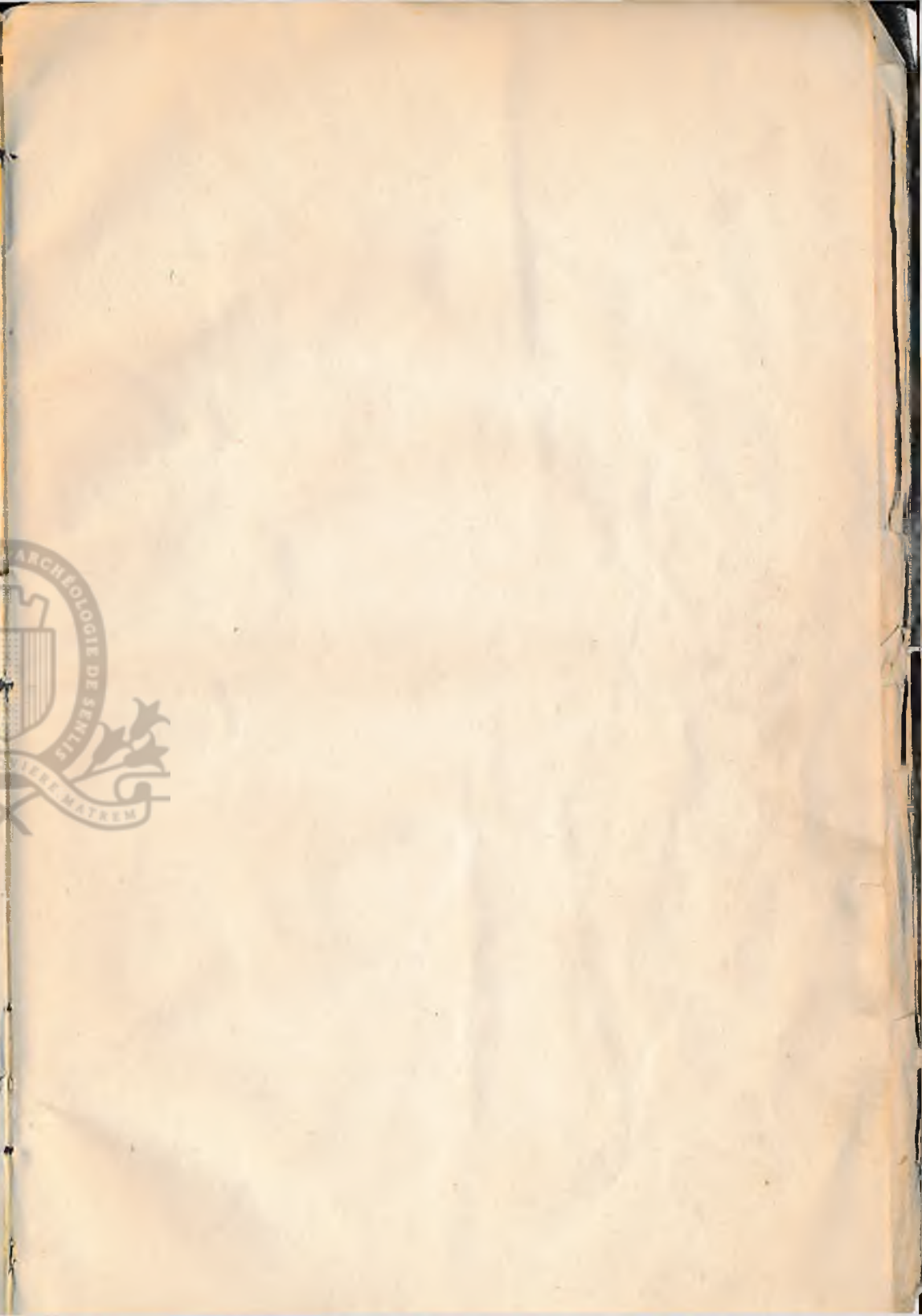
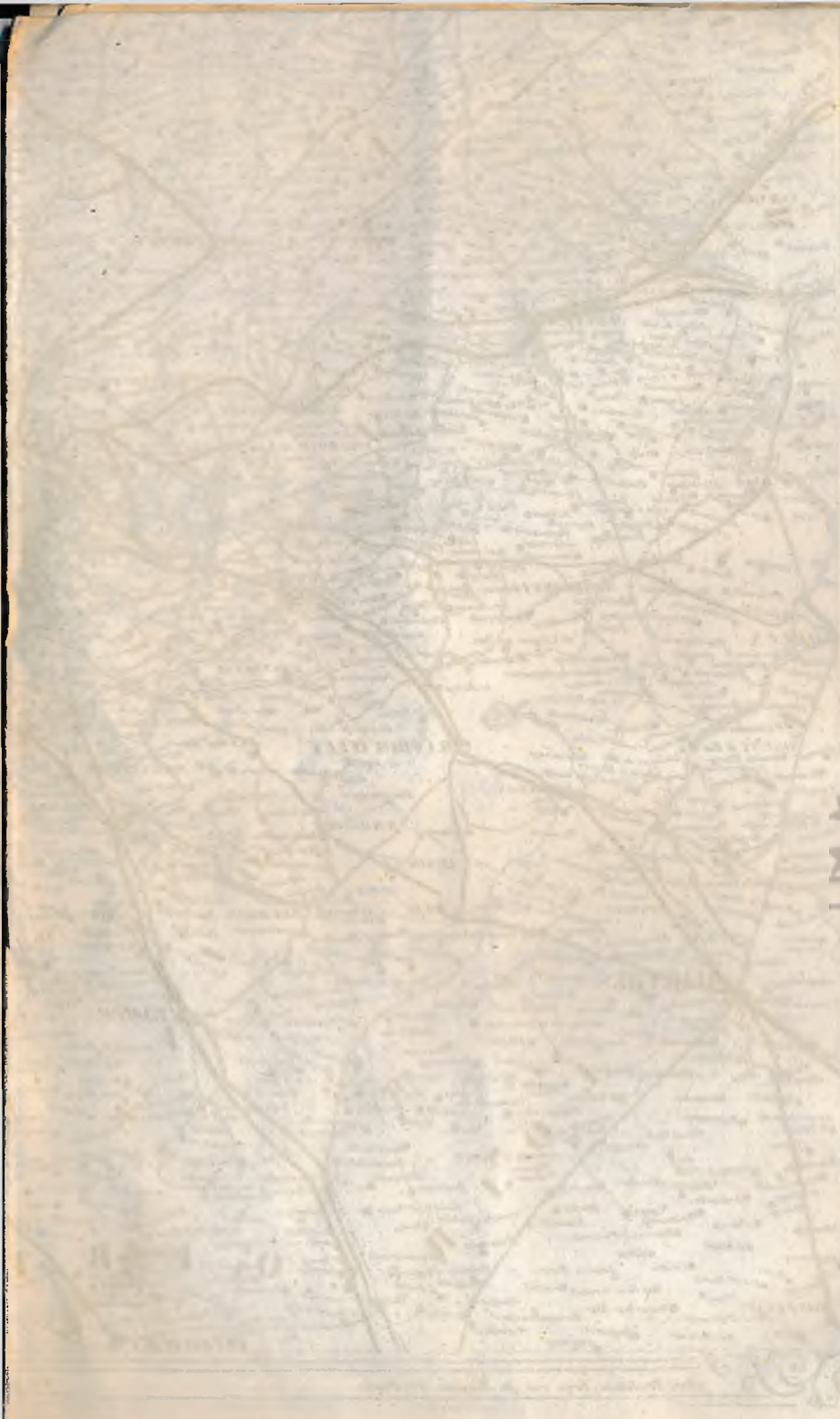
Crennes mignonnes
de
1850.

Par Aug. Scrimd (de Compiègne.)

Propriété de l'auteur.



Ouvrir la carte





Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page, located in the upper right quadrant.

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page, located in the lower right quadrant.

L'ANNÉE 1850 DES RUSSES commença le 13 janvier 1850.

AVEC L'ITINERAIRE DES CHEMINS DE FER ABOUTISSANT A LA CAPITALE.

L'ANNÉE 1266 DES TURCS commença le 29 novembre 1849, et finira le 5 novembre 1850.

A PARIS, CHEZ BOUCQUIN, IMPRIMEUR-LIBRAIRE, RUE DU PETIT-PONT, N° 10.

Eclipses : Annulaire de soleil, invis. à Paris, le 12 février; comm. de l'écl. gén. à 3 h. 35' du mat.; comm. de l'écl. cent. à ann. à 4 h. 42'; ecl. cent. et ann. au méridien à 6 h. 40'; fin de l'écl. cent. et ann. à 8 h. 36'; fin de l'écl. gén. à 9 h. 43'. - Totale de soleil, invis. à Paris, les 7 et 8 août; comm. de l'écl. gen. le 7, à 7 h. 5' du soir; comm. de l'écl. cent. et tot. à 8 h. 11'; ecl. cent. et tot. au mérid. à 9 h. 42'; fin de l'écl. cent. et tot. à 11 h. 25'; fin de l'écl. gén. le 8, à 0 h. 30' du matin.

Table for JANVIER (Le Verseau) with columns for day, month, and time.

Table for FEVRIER (Les Poissons) with columns for day, month, and time.

Table for MARS (Le Belier) with columns for day, month, and time.

Table for AVRIL (Le Taureau) with columns for day, month, and time.

Table for MAI (Les Gémeaux) with columns for day, month, and time.

Table for JUIN (L'Ecrevisse) with columns for day, month, and time.

PRINCIPALES LIGNES. OMNIBUS. — ORLÉANAISES. — DILIGENTES. de la Madeleine à la Bastille. de la barrière du Trône au Carrousel. de la barrière du Roule à la Madeleine. de la place de la Bastille à Bercy. de la place de la Bastille au chemin de fer de Saint-Germain. du Carrousel à la barrière de Passy. de la barrière du Roule au boulevard des Filles du Calvaire. de l'Odéon à la barrière Blanche. pl. de la Bastille au Père-Lachaise. de la pl. de l'Oratoire à lab. de l'Étoile. — à lab. de la Rapée. de la r. St-Lazare à la b. Charenton. pl. du Carrousel à la barr. Monceau. DAMES-RÉUNIES. pl. St-Sulpice à la barr. de la Villette de la barrière de l'École militaire à la place de l'église St-Laurent. de la place de l'église St-Laurent à la barrière de Pantin. TRICYCLES. de la rue de Cléry à la barr. du Maine. FAVORITES. de la place St-Sulpice à l'embarcadere du chemin de fer du Nord r. des Martyrs à la barr. Fontainebleau de la barr. La Chap. à la barr. d'Enfer de la rue S.-Lazare à la barr. de Sevres. BÉARNAISES. de la Bastille au Gr.-Caill. (église S.-P.)

CITADINES. de la place Dauphine à Belleville. de Belleville à la place des Petits-Pères. BATAIGNOLLAISES. — GAZELLES. pl. du Palais-National à la barr. Clichy. rue des Pyramides à la barr. de la Gare. HIRONDELLES. — PARISIENNES. du carrefour des r. de l'Oursine, Pascal, Mouffetard, Censier, à la pl. Cadet. de la barrière Rochechouart à la barrière St-Jacques. barr. Vaugirard au pont de la Réforme. du boulevard du Temple à la barrière Montparnasse. de l'École Polytech. à la rue Ribouté. CONSTANTINES. de Chaillot à la rue du faub. S.-Martin, au coin de celle des Récollets. EXCELLENTE. barr. de l'Étoile à la barr. du Trône. (par les boulevards extérieurs). Voitures pour: Passy, Neuilly, Courbevoine, Nanterre, St-Germain, Versailles, r. de Rivoli. — Antemil, Boulogne, St-Cloud, place du Carrousel et r. Cr.-des-Pet.-Ch. — Vincennes, St-Maur, Nogent, Charenton, rue Amelot. — Montouge, r. de Grenelle-St-Hon. — St-Denis, Pierrefitte, Enghien, rue du faub. St-Denis. — Montmorency, Gonesse, Sarcelles, Gournay, Lagny, Villiers-le-Vel, r. Saint-Martin. 233.

ADMINISTRATION DES POSTES, RUE J.-J.-ROUSSEAU. Table with columns for Levées, Serv. correspond., Distributions, and Les lettres qui...

VOITURES DE PLACE. Prix dans Paris: 6 h. mat. à minuit. | min. à 6 h. m. course. 1. h. suiv. course. heure. Fiacres... 1 50 2 25 1 75 2 30 3 30 Carrosses 2 25 3 50 5 00 6 00 Calèches 1 50 2 00 2 50 3 50 Cabriolets 1 30 2 00 2 50 3 50 JOURS D'ENTRÉE. Ministère de la Justice, rue Neuve-de-Luxembourg, n. 21; les directeurs seuls reçoivent le public le vend., de 3 à 5 h. Le bureau des législations est ouv. tous les jours de midi à 2 h. — Affaires étran. r. Nve-des-Capucines, 10-11. Le bur. des passeports et des législations, les j. non fer., de 11 à 4 h. — Guerre, r. St-Dominique, 83-84, les merc. et vend. de 2 à 5 h., à la section de l'enregistrement et des renseignements. — Marine, r. de la Révolution, n. 2, les jeudis, de 2 à 4 heures. — Intérieur, r. de Grenelle-St-Germ., 101, 103 et 130, et rue Hillerin-Bertin, n. 10. — Les chefs de division et chefs de section reçoivent le public les mardis, jeudis et samedis de 2 à 4 h. — On entre à la division de comptabilité, pour retirer les lettres d'avis de paiement les lundis et jeudis, de midi à 3 h. — Les bureaux des sept divisions de ce Ministère, sont au n° 103, les bureaux de la Police générale, r. Hillerin-Bertin, n. 10, ceux de la Police administrative, et ceux des Réfugiés subventionnés et de la Surveillance légale, r. Grenelle, 130. — Travaux publics, r. St-Dominique, 58, les mardis et vendredis, de 2 à 4 h. — Agriculture et Commerce, rue de Varennes, 26, pour les primes de pêche, les mardis et vendredis, de 2 à 4 h.; pour les lettres d'avis, les lundis et jeudis, de 11 à 3 h. Les Directions de l'Agriculture et des Haras, du Comm. intérieur et des Manufact. et du Comm. extér., sont dans ce lieu. — Instruction publique et Cultes, r. Grenelle, 116, les jeudis, de midi à 3 h. — La Direction des Cultes est place Vendôme, n. 13, où le public est admis près du directeur et des sous-directeurs, les lundis et vendredis de 11 heures à 1 heure. — Finances, rue Rivoli, n. 48, tous les jours, de 10 à 4 h. Bureau d'opposition et bureaux du trésor, de 9 à 2 h. Bureau de renseignements et bureau des archives, de 2 à 4 h. — L'Administration de l'Enregistrement et des Domaines, r. Castiglione, n. 1. Le bureau du visa des oppositions, est ouvert aux officiers ministériels seulement, tous les jours, de 2 à 4 h.

L'ARC-DE-TRIOMPHE

DE LA

Barrière de l'Étoile, à Paris.

CHANT NATIONAL

COMPOSÉ A L'OCCASION DE SON INAUGURATION,

Le 29 Juillet 1836.

DÉDIÉ

A LA PATRIE

PAR M. AUGUSTE PERINT DE COMPIÈGNE,

FONDATEUR ET PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ LYRIQUE, . . .
DES SOCIÉTÉS FRANÇAISES DE LA CAPITAL.

PRIX : $\left\{ \begin{array}{l} 3 \text{ SOUS, sans la Notice.} \\ 10 \text{ SOUS, avec les Notes coincidentes à chaque} \\ \text{strophe.} \\ 20 \text{ SOUS, l'ouvrage complet avec le grand dessin ly-} \\ \text{thographique.} \end{array} \right.$

Se trouve à Paris, chez

TERRY, LIBRAIRE, PALAIS-ROYAL, GALERIE DE VALOIS, 185,
ET CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE NOUVEAUTÉS.

Propriété de l'Auteur.

1836.



L'ARC-DE-TRIOMPHE

DE

la **Barrière de l'Étoile,**
à **Paris.**



Div de la Colonne.

1^{re} STROPHE.

Chantre des fils de la Victoire,
 BÉRANGER partout admiré,
 Mon sujet, pour ton auditoire,
 Ne t'a pas encore inspiré!... *bis.*
 Eh quoi donc! au mot de *triomphe,*
 Avant moi prenant ton essor,
 Tu n'as point dit avec transport :
 Français, chantons l'ARC-DE-TRIOMPHE!.. *ter.*



2^{me}.

Sexe charmant, sexe adorable,
 Honorez de vos doux regards
 Ce monument inimitable
 De notre gloire et des beaux-arts... *bis.*
 Vous avez aussi *maint triomphe*
 Vous méritant plus d'une fleur,
 Comme celles qui font l'honneur
 De nos preux sur l'*Arc-de-Triomphe...* *ter.*

3^{me}.

Quand tous les démons en furie
 Ont vomé partout *la terreur*,
 Hélas! aux maux de ma patrie
 Que je fus navré de douleur!..
 Mais digne d'un char de triomphe,
 Le *Grand Homme* avait vu par nous
Vingt rois courbés à ses genoux;
 Admirons son *Arc-de-Triomphe...* *ter.*

4^{me}.

Toi, qui vendis, à des esclaves,
 Mon pays saccagé, trahi,
 Devant ce tableau de nos braves
 Prosterne-toi, honteux, flétri... *bis.*

Et sois trop heureux du triomphe,
 Si même on veut bien... t'accorder
 La grâce d'oser regarder
 Notre sublime *Arc-de-Triomphe...* *ter.*

5^{me}.

Bouffi d'orgueil d'une victoire,
Anglais, tu l'eus par trahison,
 Et nous t'en citons dans l'*Histoire*
Mille contre une avec raison... *bis.*
 Bien d'autres de nous en triomphe,
 Quand tu prônes ton *Waterloo*,
 Lis donc *Ulm, Jéna, Marengo,*
Austerlitz, sur l'Arc-de-Triomphe... *ter.*

6^{me}.

Russe qui vois cette merveille,
 Tu pâlis devant sa splendeur;
 La valeur qui sur elle veille
 La préserve de ta fureur... *bis.*
 En vain publiant ton triomphe,
 Ton souffle infecterait les airs,
 Puisqu'on chante dans l'*Univers*
 Notre brillant *Arc-de-Triomphe...* *ter.*

Aux débris de la *vieille Armée*
Ce *grand chef-d'œuvre* est consacré;
Nos *neveux*, pour leur renommée,
Garderont ce dépôt sacré... bis.
Dès lors je répons qu'en triomphe
On voit quatre de nos guerriers
Veillant, à l'ombre des lauriers,
Aux portes de l'*Arc-de-Triomphe*... ter.

Le dépôt a été fait à la Direction générale de la Librairie,
conformément à la loi.





REVUE DE LA BIBLIOTHEQUE DE LA FACULTE DE THEOLOGIE
DE LA UNIVERSITE DE GENEVE
TOME VII. - ANNÉE 1878.
GENÈVE, CHEZ M. SARRAZIN, 1878.

REVUE DE LA BIBLIOTHEQUE DE LA FACULTE DE THEOLOGIE
DE LA UNIVERSITE DE GENEVE
TOME VII. - ANNÉE 1878.
GENÈVE, CHEZ M. SARRAZIN, 1878.

REVUE DE LA BIBLIOTHEQUE DE LA FACULTE DE THEOLOGIE
DE LA UNIVERSITE DE GENEVE
TOME VII. - ANNÉE 1878.
GENÈVE, CHEZ M. SARRAZIN, 1878.

REVUE DE LA BIBLIOTHEQUE DE LA FACULTE DE THEOLOGIE
DE LA UNIVERSITE DE GENEVE
TOME VII. - ANNÉE 1878.
GENÈVE, CHEZ M. SARRAZIN, 1878.

LA PARISIENNE DE 1848,

OU

RENAISSANCE DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE.

(22, 23 ET 24 FÉVRIER).

DÉDIÉE A LA GARDE NATIONALE.

Par Aug^{te} PÉRINT, de Compiègne.

Air du Chœur des Girondins.

Ou { Mourir pour la patrie, (bis)
C'est le sort le plus beau, le plus digne d'envie, (bis).

Français Parisiens, volons aux armes :
A bas la féodalité !
La capitale est en alarmes,
Défendons notre liberté !

Vive la République !
D'un courage énergique
Tout Français
Aux succès
Va d'ardeur héroïque,
Combattons
Et chantons
Vive la République !

Ritournelle par le
chanteur seul et cho-
rus ensuite.

Plus de tyrans, plus de souffrance,
Plus de ministres corrupteurs ;
Bannissons au loin de la France
Les traîtres et les malfaiteurs.

Vive la République ! etc.

Parmi le feu des fusillades,
Courons à travers les canons
Qui mitraillent nos barricades ;
De héros ayons les surnoms.

Vive la République ! etc.

Perçons ces masses formidables
De soldats trompés lâchement.
Et par nos efforts admirables
Brisons le joug d'enchaînement.

Vive la République ! etc.

Avec nous bravant la mitraille,
Filles, femmes et chaque enfant
Ont su vaincre au champ de bataille,
Enfin le Peuple est triomphant !

Vive la République ! etc.

Tambour, de nos frères victimes
Annoncez le convoi de deuil ;
Ils ont pour lincouls légitimes
Des drapeaux dans chaque cercueil.

Vive la République ! etc.

Si l'Étranger de la frontière,
Pour nous troubler voulait venir,
De nos héros la fourmillière
Saurait le chasser, l'en punir.

Vive la République ! etc.

NOTA. Ce sujet de patriotisme fait partie de la 4^{me} catégorie des œuvres lyriques inédites que l'auteur va faire paraître incessamment ayant pour titre : *Les Mille et Un Chants des Fêtes patronales, villageoises, foraines, champêtres ou pittoresques et nationales* ; ainsi que de pèlerinages et de jeunes rosières couronnées dans les 8 départements ci-après désignés par rang d'ordre : 1^o L'OISE, (1^{er} comme étant le centre des 7 qui l'entourent). 2^o L'AISE. 3^o L'EURE. 4^o La SEINE, (enclavé dans le 7^{me}). 5^o La SEINE-INFÉRIEURE. 6^o SEINE-ET-MARNE. 7^o SEINE-ET-OISE. 8^o La SOMME.

A tous les cœurs bien nés que la patrie est chère.
(Voltaire).

PRIX : 5 CENTIMES.

AU PROFIT DES VEUVES, DES ORPHELINS ET DES VALEUREUX CITOYENS BLESSÉS AU TRIOMPHE DE LA LIBERTÉ,
PENDANT CES TROIS GRANDES JOURNÉES DE GLORIEUSE MÉMOIRE.

Se trouve à Paris, chez les Libraires et aux autres endroits ci-dessous indiqués.

Au café de la Garde Nationale, place de l'Hôtel-de-Ville, 39. — THULLIER, libraire, rue des Écrivains, 6, près celle des Arcs. — AU CABINET LITTÉRAIRE, quai Lepelletier, 44, près du pont Notre-Dame. — ALLIER, libraire, rue des Deux-Ponts, 26 (île Saint-Louis). — ROUSSEAU, idem, rue Saint-Victor, 139. — ARNOULD, rue Moulletard, 257. — MORIS, rue du Faubourg-Saint-Jacques, 31, près l'hôpital Cochin. — CADOT, rue de la Harpe, 32. — PAUL MAGANA, galerie de l'Odéon, côté Corneille, 12 et 13. — LUONÉ, rue de Babylone, 33, près la caserne de Babylone. — GABIFERT, rue de Sèvres, 92, près du boulevard. — FORÉ-GRÉBOIS, rue du Faubourg-du-Roule, 9. — DEVARENNE, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 14. — POULAIN, boulevard de la Madeleine, 7. — AU SALON LITTÉRAIRE, rue de la Chaussée-d'Antin, 40. — GARNIER frères, rue de Richelieu, 10. — P. LESIGNE, galerie Vivienne, 46. — BRETEAU, passage de l'Opéra, galerie de l'Horloge, 7. — PECCATTE, passage Verdeau, 27, près la rue du Faubourg-Montmartre. — AU CAFÉ DES MESSAGERIES, rue du Faubourg-Saint-Denis, 44. — DELAUNAY, rue du Faubourg-Saint-Martin, 51 bis. — SAURAUX, rue du Faubourg-du-Temple, 17. — FOURNIER, rue du Faubourg-Saint-Antoine, 209, près du corps-de-garde Montreuil. — EYSSAUTIER, passage Bourg-l'Abbé, 31. — A L'HÔTEL DE COMPIÈGNE (Chebeaux, traiteur et limonadier), rue du Cadran, 26. — GABRIEL jeune, passage du Saumon, 2. — PILOUT ET Cie, rue Saint-Honoré, 70. — JULES LAISNÉ, passage Véro-Dodat, 7. — ALEXANDRE VALETTE, (marchand de nouveautés curieuses), rue Croix-des-Petits-Champs, 41. — JULES LECLÈRE, boulevard Saint-Martin, 13. — CHEVALIER, rue du Faubourg-du-Temple, 132, près la barrière de la Courtille.

Se vend aussi dans la ville de Compiègne chez d'autres libraires.

PROPRIÉTÉ DE L'AUTEUR.

1^{re} Livrais., 4^e Catégorie.



Département de la Seine.

D. M.

BON PASTEUR

OU

A PARIS.

ON

se trouvait seul
à Paris, le 25 Juin 1848,

Es

principale directrice des
Sœurs de la Charité de
Paris, rue de la Harpe,
à Paris, catholique.

pro oibus suis.

DE L'IMMORTEL
P. J. BÉRANGER
POÈTE INIMITABLE,
DIGNE REPRÉSENTANT
DU PEUPLE
DE LA TEMPÉRÉE
ET
DE LA RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE.

LA CHARITÉ DE JESUS-CHRIST ME PRESSE.



Ah! daigner, bonne Providence,
Daignez bénir nos bienfaiteurs,
Et qu'ils trouvent leur récompense
Dans le trésor de vos faveurs.

Paris chez Lefebvre, r. de la Harpe, N. 10.

PL. 56.

Principale et 1^{re} Sœur
LOUISE Longuet-Périn.



1^{re} Livrais., 4^e Catégorie.

Département de la Seine.

2. B.

BON PASTEUR

OU

LA GUERRE CIVILE A PARIS.

HYMNE OU RELATION

qui se trouvait seul
Bastille, le 25 Juin 1848.

DIÉS

principale directrice des
LOGENT-SUR-SEINE,
gion catholique.

dat pro ovibus suis.

DE L'IMMORTEL
P. J. BÉRANGER
POÈTE INIMITABLE,
ET DIGNE REPRÉSENTANT
DU PEUPLE
DE LA TEMPÉRÉE
ET
FRATERNELLE RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE.

Le bon Pasteur donne sa vie pour ses Brebis.

Cette noble et sainte victime, ce martyr
chrétien, transporté mourant à l'arche-
vêché, fut, pendant le trajet, vivement
impressionné de l'intéressante physio-
nomie d'un des jeunes et courageux sol-
dats qui l'accompagnaient : le vénérable
prélat l'ayant fait approcher, lui dit
d'une voix profondément émue, en lui
remettant une petite croix surmontée
d'un crucifix : Mets-la sur ton cœur, ne
la quitte jamais, elle te portera bonheur.

Vous tous qui pratiquez les maximes du Sauveur,
Que vos yeux soient gonflés et baignés par les larmes !
Un serviteur du Christ, des chrétiens le modèle,
A payé de sa vie la ferveur de son zèle.
Le ciel, pour récompense de ses nobles vertus,
Lui décerna la palme destinée aux élus.



Heureux celui qui a l'intelligence du
pauvre et de l'indigent!... (Ps.)

—
Donnez, riches, donnez ; secourez l'indigence ;
D'obtenir tout du ciel l'aumône a la puissance ;
Les plus rares faveurs s'accordent à sa voix ;
Même de nos chagrins elle allège le poids.

—
Étrangère aux frayeurs d'un vain respect humain,
Je viens faire un appel à votre bienfaisance ;
A mes pieux désirs daignez prêter la main :
J'implorerai pour vous la divine clémence !

—
Des pauvres malheureux l'avocate et la mère,
J'adresse mes soupirs aux cœurs compatissants ;
Contemplez un instant leur affreuse misère :
Qui n'ouvrirait la main pour ses frères souffrants !



Pl. 26.

Paris, imp. Renô.

1^{re} Livrais., 4^e Catégorie.

Département de la Seine.

E.M.

BON PASTEUR

OU

LA GUERRE CIVILE A PARIS.

HYMNE OU RELATION

Narrés historiques de l'auteur, témoin oculaire, qui se trouvait seul dans l'appartement d'une des maisons place de la Bastille, le 25 Juin 1848,

PARTICULIÈREMENT DÉDIÉS

A la vénérable religieuse Louise LONGUET-PERINT, principale directrice des Saintes-Sœurs de Charité, à l'Hôtel-Dieu de NOGENT-SUR-SEINE, Et à toutes les personnes professant la religion catholique.

BONUS PASTOR animam suam dat pro ovibus suis.

AIR :

Mais tout est plein dans chaque hospice,
Tant le Peuple est infortuné,
La rue, hélas! fut ma nourrice,
Vieux vagabond, mourons où je suis né.

Chorus.

DE L'IMMORTEL
P. J. BÉRANGER
POÈTE INIMITABLE,
ET DIGNE REPRÉSENTANT
DU PEUPLE
DE LA TEMPÉRÉE
ET
FRATERNELLE RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE.



M. DENIS AUG. AFFRE.
Archevêque de Paris.
Mort le 27 Juin 1848.

Mais que vois-je en sentant le soufre,
 La Guerre civile à Paris!
 J'aperçois courir dans ce gouffre
 Un Bon Pasteur pour sauver ses brebis. } *écho.*

II.

Du Ciel non ce n'est point la foudre
 Que conjure ce Saint Prélat.
 C'est le feu réduisant en poudre
 Tant d'innocents égarés là.
 Bravant le bruit de la furie
 Et des armes le cliquetis.
 Ce Bon Pasteur risque sa vie
 Pour conserver celle de ses brebis. } *écho.*

III.

Dans les sacrilèges batailles,
 Son dévouement l'a transporté,
 Rappelant toutes ses ouailles
 Au bercaïl de l'humanité:
 Et s'élançant dans le cratère
 Du volcan des affreux récits,
 Le Bon Pasteur fait sa prière,
 Montre sa croix à ses faibles brebis. } *écho.*

IV.

Nul sacrifice ne lui coûte,
 Dans le carnage franchissant
 La plus formidable redoute,
 Le Martyr dit en frémissant :
 » Quoi ! le frère massacre un frère,
 » Une sœur, un père et son fils !
 » Ah ! cessez une horrible guerre,
 » Le Bon Pasteur sauvera ses brebis. } *écho.*

V.

Au milieu des dangers s'arrête
 Le Saint Pontife, et son accent
 Fait diminuer la tempête,
 Cesser l'effusion du sang ;
 Mais lorsqu'il dit : » Pour la clémence
 « Enfants de Dieu, je vous bénis, »
 Un plomb mortel fit la souffrance
 Du Bon Pasteur qui sauva ses brebis. } *écho.*

VI.

Victime de ce crime infâme,
 En priant pour chaque proscrit,
 Il rend sa pieuse et belle âme
 Au Seigneur comme Jésus-Christ.
 L'Archevêque ainsi sacrifie
 Son sang pour sauver le pays, *
 Et ce Bon Pasteur perd la vie
 En rachetant celle de ses brebis. } *écho.*

VII.

APOTHÉOSE.

Hélas ! en ce jour de ténèbres,
 La Métropole et tous saints lieux,
 Sont voilés de crêpes funèbres,
 Mais j'admire au plus haut des cieux
 Les Anges étendant leurs ailes
 Pour faire entrer au Paradis,
 Passer aux portes éternelles,
 Le Bon Pasteur qui sauva ses brebis. } *écho.*

Aug^{te} PÉRINT (de Compiègne).

Propriété de l'auteur.

* « Puisse mon sang couler le dernier pour l'humanité, Seigneur ! Seigneur !
 ayez pitié de notre Peuple », Dit alors ce nouveau Rédempteur immolé à l'héca-
 tombe du 25 Juin et décédé le 27.



PARTIE RÉCRÉATIVE AMUSANTE ET INSTRUCTIVE.

ÉNIGME.

Deux consonnes et deux voyelles
Ensemble font *mon Nom*, si tu veux deviner
Comment il faut que tu m'appelles,
Lis ce qu'a fait *Grétry*, tu sauras me nommer.

On trouvera le mot de cette énigme à la fin de la seconde livraison aussi en dix sujets différents, laquelle est sous presse.

SE TROUVE A PARIS CHEZ :

THERRY, libraire, au Palais-National, Galerie du 24 Février, N^o 185.

LEDOYEN, jeune, idem, dans la galerie vitrée, N^o 31.

GARNIER frères, id., sous le péristyle à colonnes au fond de ladite galerie.

BOUCQUIN, id., Rue du Petit-Pont, N^o 18.

MESSIEURS les concierges des douze mairies de la capitale.

DANS les trente endroits indiqués au bas du chant national qui est intitulé *la Parisienne de 1848*, (par l'auteur sus-nommé) où ce chant s'est vendu au profit des veuves, des orphelins, et des valeureux citoyens blessés au triomphe de la LIBERTÉ pendant les trois grandes journées de glorieuse mémoire, des 22, 23 et 24 Février de ladite année.

BANLIEUE DE PARIS.

BOULEZ, rue des Amandiers, N^o 45, à Belleville.

Chez Messieurs les concierges de mairies des 80 communes des deux derniers arrondissements de la Seine, dont celui de Saint-Denis, (le 2^{me}) en comprend 37.

Et celui de Sceaux, (le 3^{me}). 43.

Ensemble. 80.

EN OUTRE : particulièrement chez les concierges de toutes les maisons de Piété, tant dans la capitale que dans sa banlieue.

NOTA. 1^o Le complément de ces faibles œuvres consiste en manuscrits terminés pouvant produire à peu près 5 ou 6 volumes d'impression, dont chacun composé de 400 pages.

2^o. Ce petit ouvrage a pour texte général : *Almanach Tricolore et Encyclopédique des progrès de l'homme et sage République Française, ou Poésies légères-historiques des 8 Départements, Étranges mignomes de 1850.*

3^o Ledit ouvrage se trouve divisé en dix catégories diverses, dont chacune est subdivisée en trente différentes parties formant autant de chapitres distincts, desquels le dernier ne concerne uniquement que la famille du modeste auteur.

4^o. Moitié du bénéfice résultant de toutes les ventes est destinée aux indigents du département de l'Oise et à ceux des 7 autres départements qui l'entourent,

Continuation de la 2^e Livraison. — 9^e Catégorie. — France entière.

LE

BANQUET

DE LA

RÉFORME ÉLECTORALE

OU

Offrande en hommage et reconnaissance

A LA GARDE NATIONALE

Comme à tous les bons patriotes humains démocrates partisans de la République française et progressive, ayant pour base indestructible :

LIBERTÉ.	} avec	SAGESSE.
ÉGALITÉ.		ORDRE.
FRATERNITÉ.		JUSTICE.

AIR du prince Eugène.

28, 29 et 30 Mars 1844.

Qu'un auteur vil et mercenaire
Vende sa lyre à prôner les anglais,
Moi, toujours libre et fort de caractère,
J'aime à chanter tous les braves français ;
En célébrant leur gloire martiale
Et mon pays dans ce charmant Banquet.
Je veux de fleurs présenter un bouquet }
A la garde nationale. } bis.
Nationale.

Quand l'Ecole polytechnique,
Devant Paris, lit briller sa valeur,
On admira cette garde civique
Dans les combats, doubler aussi d'ardeur ;
Et près des murs de notre capitale
Voulant graver la butte Saint-Chaumont.
L'hydre pâlit en voyant sur ce mont }
Notre garde nationale. } bis.

31 Mars 1844.

Dans cette garde protectrice
D'anciens soldats portant la croix d'honneur,
Pourraient montrer plus d'une cicatrice
Prouvant qu'ils sont sans reproche et sans peur.
Imitons-les, que chacun se signale
En République avec fraternité.
Vouons la France et notre liberté }
A la garde nationale. } bis.

Lors qu'hélas ! vinrent dans Lutèce
Nos ennemis (souvenir douloureux !)
Par le courage ainsi que la sagesse
Elle éloigna les maux les plus affreux.
Sans les méchants dont l'horrible cabale
Vendit la France à vingt peuples jaloux.
Nous eussions vu ces hordes aux genoux }
De la garde nationale. } bis.

20 février 1848, veille du jour fixé pour le
Banquet à Paris.

Dans ce beau corps si respectable
Chacun soutient le commerce et les arts,
Est délicat auprès d'atxse aimable,
Joyeux, galant, en dépit des cassards.
Quand la Réforme entière, électorale
Fut repoussée, en combattant de front,
On vit sensible à cet injuste affront
Notre garde nationale.

21 Février 1848, jour d'affiches d'interdiction
du Banquet par ordon. de police dans la capitale.

La nuit par un songe agréable
Le malheureux est bercé dans Paris,
Souvent le crime en un rêve effroyable
S'éveille et craint sous de riches lambris ;
Tandis qu'avec les pavots qu'il étale
Morphée endort en paix la probité,
L'ange qui veille à notre sûreté
C'est la garde nationale.

Par cette garde magnanime
Soyons fiers d'être un peuple de héros,
La vieille garde eut son orgueil sublime,
Toutes les deux méritent nos bravos.
Fraternisons par l'estime amicale,
Couronnons-les de leurs brillants lauriers ;
Portons un toste à tous nos vieux guerriers }
A la garde nationale ; } bis

PROPRIÉTÉ DE L'AUTEUR,

Aug. PÉRIOT (de Compiègne)

SUITE DE LA 9^e CATÉGORIE RELATIVE A LA FRANCE ENTIÈRE.

Continuation du chapitre 25.

Partie récréative, amusante et instructive.

LOGOGRIPE.

Huit lettres font mon Nom, l'homme seul doit m'avoir ;
Il me prend le matin et me quitte le soir.
Je ne suis point admis au salon d'étiquette.
Au théâtre j'amuse ainsi qu'à la guinguette,
Tel qu'amuse un bouffon appelé comme moi.
De ces lettres on peut faire plus d'un emploi.

L'inventeur de la fête est dans les trois premières,
Ou l'un des deux objets au lit si nécessaires.
Les cinq autres enfin, vous font nommer encor
L'endroit du coup mortel que le vainqueur d'I Hector
A reçu par le trait du ravisseur d'Hélène,
Au moment d'épouser la belle Polyxène.

ADRESSE AU PUBLIC.

1^o Quoique l'auteur ait promis de donner ici le mot de l'Énigme qui se trouve dans la première livraison, il a cru qu'il était plus convenable pour l'avantage de ses nombreux abonnés, de ne le mettre à jour qu'à la fin de la troisième qui va paraître incessamment et dans laquelle sera aussi le mot du présent Logogripe.

2^o La première personne qui les devinera avant que cette troisième livraison soit livrée à la publicité, et qui dira le mot de l'Énigme ainsi que celui du Logogripe dont il s'agit, par la voie du journal intitulé : *la République* (en y indiquant sa demeure), recevra en don et franc de port, les deux premières livraisons entières et la 3^e aussi composée de dix sujets différents annexés au chant patriotique ayant pour titre : *La Parisienne de 1848* (par l'auteur sus-nommé), avec vignettes lithographiées en dépendant.

DÉPARTEMENT DE L'OISE.

3^e arrondissement, 2^e canton

CHIEF-LIEU, COMPIÈGNE.

10^{me} CATÉGORIE.

TRIALOGUE

Famille
DE L'AUTEUR

SUR LE

BUSTE D'UN VÉNÉRABLE PÈRE.

Quel est cet homme au front sillonné par les temps,

C'est un simple mortel de quatre-vingt-sept ans,

Qu'une conduite irréprochable

A rendu très-recommandable ;

Quoique si justement cité

Vrai Français, courageux, citoyen respecté ;

N'ayant fait en cela que ce qu'il devait faire

Il n'en a pas moins mérité

Les surnoms de bon fils, de bon époux, bon père.

Et d'architecte regretté.

Vous vous qualifiez de monsieur, de seigneur,

De puissant gentilhomme au timbre d'excellence

Au cachet rehaussant votre prédominance

De féal suzerain, d'yeux dont les châteaux

Relèvent d'un des rois d'avant les ostrogoths,

Lequel su s'enrichir des sueurs de vassaux.

Dites-vous grand, fameux, messire incomparable ;

Illustre de renom, en tous temps redoutable

Vous croyant d'autre pâte et d'un type royal

Quand vous nous surnommez serfs ou peuple animal.

Enfin, targuez-vous bien de la prérogative

D'être un sérénissime ! A l'initiative,

Nous, plébéiens riant avec gaité naïve,

Vous sachant de la cour un des premiers suppôts,

D'après la dignité de vos vieux oripeaux

Nous vous saluons tous en ôtant nos chapeaux,

Ensemble répétons : « Gloire à son éminence

« Que distingue en tous lieux sa stupide indolence

« Décelant la mollesse avec son impuissance !

OBSERVATION.

Maître gentilâtre vain, jaloux de ce bien-être,

Ose nous dire encor : « Pourquoi donc se permettre

« De raisonner ainsi d'un aussi chétif être

« Qui n'est qu'un roturier sans noblesse ; un vilain,

« Un prolétaire obscur sans relief sur velin,

« Sans blason féodal inscrit sur parchemin ? »

OBJECTION.

Pour répondre aussitôt à tant d'effronteries,

A ce sot orgueilleux de son sief se gonflant,

Objectons : « L'architecte eut pour ses armoires

Niveau

Tableaux, compas, dessins ; votre titre ronflant

De marquis, de baron, de duc ou de vicomte

Fait-il pencher pour vous la balance à ce compte ?

Cet artiste, il est vrai, n'eut pour lui que l'honneur

D'être l'homme du peuple, humain, franc, démocrate,

Vous, dans votre égoïsme à système autocrate,

En vous montrant pompeux, superbe, Aristocrate,

TERMINAISON.

Mais revenons au fait de la naïveté

D'un fils rendant *hommage* à la paternité ;

Achevons de dépendre ici l'humilité.

Or, au même sujet, si quelqu'un m'interpelle,

Je répondrai céans : « Voici comment s'appelle

« Ce modeste vieillard : Guidez votre prunele

« Vers le bas de ce Buste agréable, d'airain,

« En y voyant son nom gravé par le burin,

« Dites tout uniment : « C'est Gabriel PÉRIOT.

Suite du
3^e arrondissement, 2^e canton
chef-lieu Compiègne.



1^{re} CATÉGORIE.

Département de l'Oise.

SATIRE.

En fait d'excellent peintre, on cite ROUSSIGNON :
Jamais de Monsieur CROUTE il n'aura le surnom.
Il fait la ressemblance et sa touche en est bonne,
Comme il sait le prouver nul être ne s'étonne,
S'il met toujours au bas le NOM de la personne.
Jugez bien mieux encor jusqu'où vont ses talents
Et ce que lui valut sa grande renommée ;
En séduisants portraits sa chambre est décorée
De tous ceux qu'il a peints depuis plus de trente ans.

BOUTADE.

Certain mari disait d'une humeur peu jalouse :
» Je connais un seul homme exempt d'être cornu,
» Et toi le connais-tu ? dis-moi, fidèle épouse ?....
Ma foi ! non (dit la femme) ; or, il fut convaincu.

1850. JUILLET Lion.

Les jours diminuent de 32' m. et 38' s. D.Q. 2. N.L. 9. P.Q. 16. P.L. 24.

Table with 3 columns: Day, Name, and Time. Includes entries like 1 lun s. Martial 22 12 182, 2 mar V. de N. D. 23 13 185, etc.

AOUT. ♀ La Vierge.

Les jours diminuent de 43' m. et 55' s. D.Q. 1. N.L. 7. P.Q. 14. P.L. 22. D.Q. 30.

Table with 3 columns: Day, Name, and Time. Includes entries like 1 jeu ste Sophie. 23 12 215, 2 ven s. Etienne p. 24 13 214, etc.

SEPTEMBRE ♄ Balance.

Les jours diminuent de 43' m. et 1 h. 4' s. N.L. 6. P.Q. 13. P.L. 21. D.Q. 28.

Table with 3 columns: Day, Name, and Time. Includes entries like 1 15 ds. Leu. s. G. 25 14 244, 2 lun s. Lazare 26 15 245, etc.

OCTOBRE. ♃ Scorpion.

Les jours diminuent de 48' m. et 59' s. N.L. 5. P.Q. 13. P.L. 21. D.Q. 28.

Table with 3 columns: Day, Name, and Time. Includes entries like 1 mar s. Remi 26 9 274, 2 mer ss. Anges G. 27 10 275, etc.

NOVEMBRE ♐ Sagittaire.

Les jours diminuent de 46' m. et 35' s. N.L. 4. P.Q. 11. P.L. 19. D.Q. 26.

Table with 3 columns: Day, Name, and Time. Includes entries like 1 ven TOUSS. 27 10 305, 2 sam les Morts 28 11 306, etc.

DECEMBRE ♑ Capricorne.

Les jours diminuent de 45' m. et 11' s. dep. le 16. N.L. 3. P.Q. 11. P.L. 19. D.Q. 25.

Table with 3 columns: Day, Name, and Time. Includes entries like 1 4 ds L'AVENT 28 10 355, 2 lun s. Franç. Xav. 29 11 358, etc.

4 kilomètres (4,000 mètres) font une lieue.

ITINÉRAIRES DES CHEMINS DE FER ABOUTISSANT A PARIS. (Les distances sont toutes comptées à partir de Paris.)

Les convois sur les Chemins de fer parcourent environ 40 kilom. à l'heure.

SAINT-GERMAIN (embarcadere à Paris, rue Saint-Lazare, 124), par Asnières, 5 kilom. — Colombes, 7 kilom. — Nanterre, 12 kilom. — Rueil, 14 kilom. — Châtou, 16 kilom. — La gare du bois du Vésinet, 19 kilom. — 14 commence le chemin de fer atmosphérique, — et Saint-Germain, gare du Parterre, 21 kilom. — (Les voyageurs allant au Pecq, prennent, à la gare du bois du Vésinet, des omnibus dont le service est gratuit.)

ROUEN, HAVRE et DIEPPE (embarcadere à Paris, rue d'Amsterdam, 11), par Maisons, 17 kilom. — Conflans (Pontaux), 22 kilom. — Poissy, 27 kilom. — Triel, 35 kilom. — Meulan, 41 kilom. — Epône, 49 kilom. — Montes, 57 kilom. — Rosny, 63 kilom. — Bonnières, 69 kilom. — Vernon, 80 kilom. — Gaillon (les Andelys), 93 kilom. — Saint-Pierre (Louviers), 102 kilom. — Pont-de-l'Arche, 119 kilom. — Tourville (Elbeuf), 124 kilom. — Oissel, 126 kilom. — Rouen (rive gauche), 137 kilom. — Les voyageurs qui vont de ROUEN au HAVRE prennent leurs places à la station de la rive droite.) — Rouen (rive droite), 140 kilom. — Maromme, 146 kilom. — Malanva, 149 kilom. — Barentin, 157 kilom. — Poivilly, 159 kilom. — Motteville, 170 kilom. — Yvetot, 178 kilom. — Alvimare, 189 kilom. — Noiville (Hoche), 197 kilom. — Beuzeville (Fecamp), 203 kilom. — Saint-Romain, 211 kilom. — Harfleur, 222 kilom. — et le Havre, 229 kilom. (La ligne de DIEPPE s'embranché à Malanva sur celle du HAVRE). — Monville, 155 kilom. — Saint-Victor, 171 kilom. — Auffay, 175 kilom. — Longueville, 185 kilom. — Dieppe, 201 kilom.

AMIENS A BOULOGNE-SUR-MER, de Paris à Amiens par le chemin du Nord, par Ailly, 158 kilom. — Picquigny, 163 kilom. — Hangest, 170 kilom. — Longpré, 177 kilom. — Pout-Remy, 185 kilom. — Abbeville, 193 kilom. — Noyelle, 207 kilom. — Rue, 217 kilom. — Montreuil-Verthon, 233 kilom. — Etaples, 244 kilom. — Neuchâtel, 258 kilom. — Font-de-Briques, 266 kilom. — Boulogne, 277 kilom.





