

Les TABLETTES

de la **SOCIÉTÉ D'HISTOIRE &**

D'ARCHÉOLOGIE DE SENLIS

N° 56 – avril 2018



Vie de la Société

Le 14 avril 2018, devant un auditoire fidèle à ce rendez-vous, Nicolas Bilot, archéologue et administrateur de la SHAS, présentait pour la quatrième année consécutive le résultat de la campagne de fouille menée au cours de l'été précédent sur le site du château de Montépilloy.

Entre 2014 et 2017, ce sont donc un peu plus de dix pour cent de l'enceinte castrale qui auront été prospectés et minutieusement étudiés grâce à l'implication d'archéologues bénévoles et au soutien financier de notre Société. Cette dernière campagne concernait, une fois encore, la haute cour du château qui aura ainsi été intégralement explorée pour ce qui est de l'espace fouillable en sécurité : après la zone située au pied de la tour en 2015, puis la partie centrale en 2016, les archéologues s'intéressaient à la partie méridionale de la cour, potentiellement plus riche en vestiges architecturaux. En l'absence de niveaux archéologiques d'époque moderne (XVI^e-XVIII^e siècles) décapés au XIX^e siècle, l'excavation révélait très vite une strate d'incendie datant du XIV^e siècle, correspondant à la dévastation du château lors de la Grande Jacquerie de 1358. Apparaissaient ensuite la base de deux murs formant un angle et s'appuyant sur un troisième mur plus ancien. La découverte d'une monnaie de Philippe-Auguste enchâssée sous l'une des pierres et celle d'un piédroit de cheminée, permettent d'identifier cette structure comme celle d'un logis remontant au début du XIII^e siècle, c'est-à-dire contemporain de l'enceinte et de la porte fortifiée édifiées par les Bouteiller. Nicolas Bilot émet l'hypothèse que les deux murs en angle pourraient constituer le soubassement d'un logis à pans de bois détruit en 1358. Sous ces structures médiévales, les niveaux d'époque gallo-romaine confirmaient une occupation

du site au I^{er} siècle, puis aux IV^e-V^e siècles. Par ailleurs, l'exhumation d'un squelette daté entre 450 et 500 avant notre ère, ainsi que la mise au jour d'un bûcher d'incinération, venaient étayer l'hypothèse, suggérée par les découvertes des campagnes précédentes, d'une nécropole à cet endroit à l'époque gauloise. Enfin, en parallèle de la fouille elle-même, l'exploration d'une cave creusée sous la haute cour mais aussi le relevé pierre par pierre des murs qui l'entourent (courtines, chemise de la tour) nous apportent des informations essentielles sur la dernière phase de construction du château entre 1405 et 1410, à l'initiative de Guillaume II le Bouteiller. Il s'agissait à l'origine de réaliser un ensemble prestigieux pour lequel fut convoqué Jean Aubelet, l'architecte de Louis d'Orléans à Pierrefonds, un ensemble qui, hélas, demeura inachevé en raison des troubles de la guerre de Cent Ans.

Le samedi 31 mars, Régis Moreau, vice-président de l'association *Histoire et archéologie de Nanteuil* et Jean-Marc Popineau, vice-président de notre *Société* donnaient, à Nanteuil, une conférence à deux voix sur la lente constitution du bourg féodal (VI^e-XII^e siècles) de Nanteuil-le-Haudouin (Oise) au Moyen Âge.

Les orateurs faisaient le bilan de nouvelles recherches sur l'espace économique du prieuré et par extension sur le bourg médiéval de Nanteuil, en donnant une large place aux apports de l'archéogéographie.

Bienvenue

Nous sommes heureux d'accueillir parmi nous, Alexandra Pirot, Romane Fagard, Chantal Beaufis, Martine et Robert Palin Saint Agathe, Anna et Jean-Charles Morin, Evelyne et Michel Ploncard, nouveaux adhérents.

Rempart de Bellevue

Le rempart de Bellevue proche de la porte de Meaux est réparé. Il est désormais doté de deux gargouilles en pierre pour l'écoulement des eaux et la promenade est ré-ouverte.



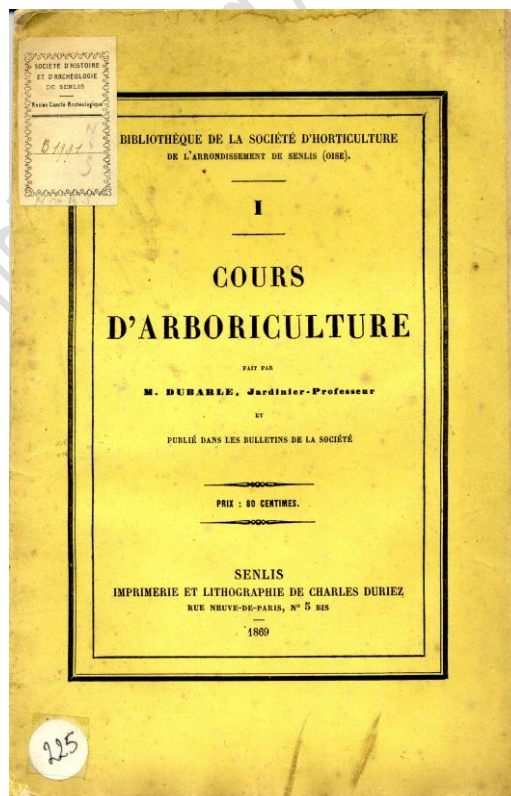
© Gilles Bodin.

Trésors de notre bibliothèque

À Senlis, une *Société d'agriculture de l'arrondissement de Senlis* existait depuis 1838. En 1866 est fondée la *Société d'horticulture de l'arrondissement de Senlis* à laquelle adhèrent des agriculteurs, des jardiniers et plus largement toute la bonne société de Senlis, propriétaires, (André de Waru, Henri Victor Turquet de La Boiserie), hommes de Loi (Casimir Vatin, juge de paix, son premier Président), politiques (Victor Chartier, maire de Senlis, Henry Corbin, conseiller général à Mortefontaine, Félix Vernois), mais aussi Antoine Bissetzky chef de gare de Chantilly ou René de Maricourt. Émile-Ambroise Thirion est une figure importante de cette *Société*. Républicain et anticléricale convaincu, il en sera le Secrétaire général puis le Président succédant à Vatin.

Le 10 juin 1867, la *Société d'agriculture*, notre *Comité Archéologique* et la *Société d'horticulture de Senlis*, s'installent dans les salles de l'ancien évêché. La séance solennelle est relatée dans un opuscule imprimé chez Duriez, (SHAS côte 27).

La *Société d'horticulture* publie un périodique mensuel à compter de janvier 1867. Elle participe à des expositions et attribue des prix. (Procès-verbal de distribution des récompenses de la *Société d'Horticulture de Senlis*, imprimé chez Payen en 1882, SHAS 2295). Enfin, elle dispense des cours et s'attache les services de M. Dubarle, jardinier-professeur. Ce *Cours d'arboriculture et de taille des arbres fruitiers*, en dix leçons, est publié et fait l'objet d'un tiré-à-part chez l'imprimeur Charles Duriez en 1869.



© SHAS 225

France 3

Suite à la mission Stéphane Bern et à la sélection de 250 monuments en péril, dont le château de Senlis, une équipe de télévision est venue faire un reportage le jeudi 29 mars, diffusé le jour même aux actualités nationales peu avant 20 heures.

https://www.francetvinfo.fr/culture/patrimoine-un-loto-pour-sauver-le-chateau-de-senlis_2680586.html#xtor=CS2-765-%5Btwitter%5D-

Aux enchères

L'intérieur de la cathédrale de Senlis est à l'honneur en salles de ventes actuellement (cf. *Les Tablettes* n°53). Le 19 avril, la salle de Senlis proposait à la vente cette huile sur toile de F. Fournier datée de 1908 (91 cm x 63,5 cm). On comparera la vue avec celle de Marie-Jeanne Brenot-Abrand en 1919.



© SVV de Senlis.

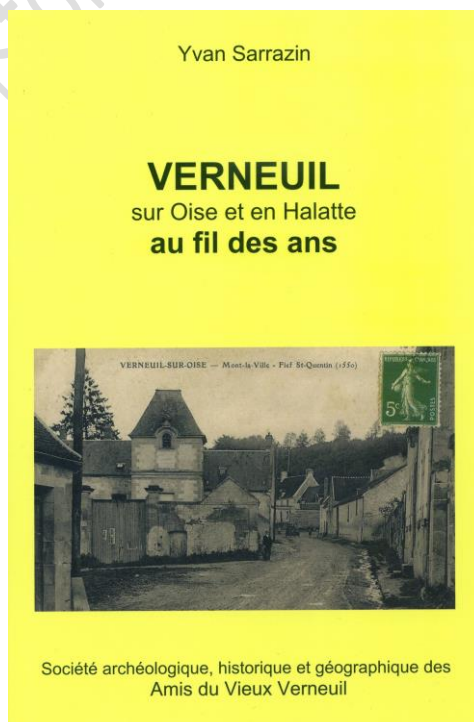
Cimetière national

Un an après, les croix et monuments des soldats identifiés ont retrouvé leurs identifications avec de nouvelles plaques sérigraphiées. Il est regrettable que l'alignement n'observe plus une rigueur toute militaire.

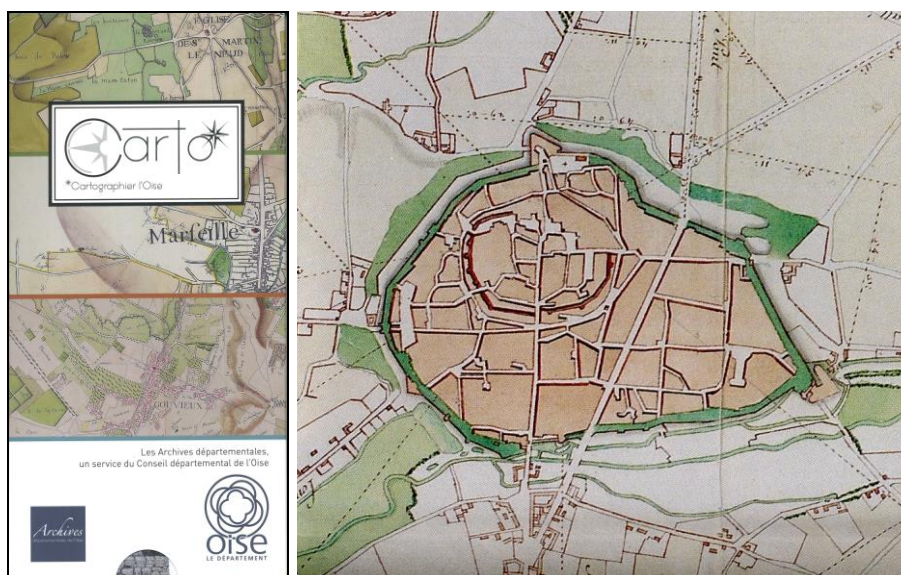


Vient de paraître

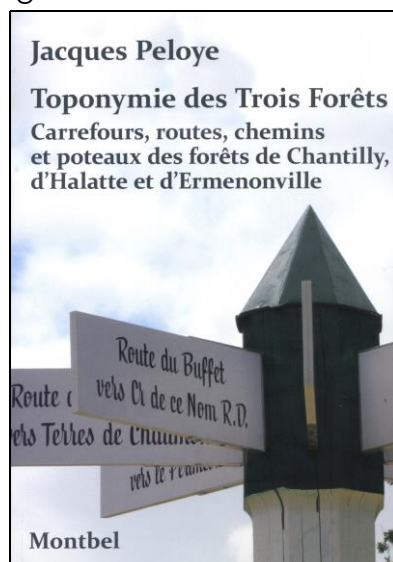
L'historien de Verneuil, Président d'honneur des *Amis du vieux Verneuil*, qui est aussi notre Sociétaire, publie une histoire générale de *Verneuil sur Oise et en Halatte au fil des ans*. L'ouvrage rassemble toutes les connaissances acquises et les études menées par l'association depuis 40 ans et célèbre ainsi son anniversaire en 333 pages. Le livre est vendu 20 € (plus 6 € de frais de port) auprès des *Amis du vieux Verneuil*, Mairie de Verneuil, 7, rue Pasteur, 60700 Verneuil-en-Halatte.



Cet ouvrage conçu en accompagnement de l'exposition *Carto, cartographeur l'Oise. Une représentation du territoire au XVIII^e siècle par les plans d'intendance*, actuellement aux Archives départementales de l'Oise se présente sous la forme d'un boîtier au format carte routière. Il contient trois planches dépliantes reproduisant les plans originaux et un guide explicatif. Le dépliant numéro 3 intitulé « des bourgs qui évoluent différemment » contient une reproduction du plan de Senlis en 1778, un détail de celui de Pont-Sainte-Maxence en 1784, un détail de celui de Creil en 1780 et une reproduction en grand format de celui de Chantilly-Gouvieux au verso. Il est vendu 15 € par les Archives départementales de l'Oise, 71 rue de Tilloy, 60000 Beauvais.



Les éditions Montbel proposent une nouvelle édition du travail de Jacques Peloy, décédé en 2015, augmentée de plus de 50 toponymes, intitulée *Toponymie des trois Forêts, carrefours, routes, chemins et poteaux des forêts de Chantilly, d'Halatte et d'Ermenonville*. Chacune des 150 notices, souvent agrémentée d'une photo, offre une localisation, un historique topographique et événementiel et une étymologie. Le livre de 335 pages est vendu 39 €.



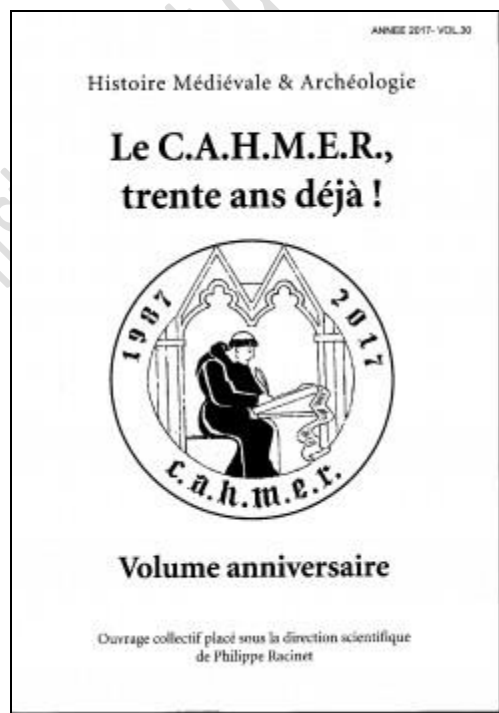
<https://www.montbel.com/peloye-toponymie.fr,4,M250.cfm>

Sortie foraine

Les réservations pour notre sortie annuelle du dimanche 3 juin en Pays de Bray sont désormais closes. Toutes les places sont d'ores et déjà réservées.

Le CAHMER fête ses trente ans

Le CAHMER, Centre d'archéologie et d'histoire médiévale des établissements religieux, est une association nationale rassemblant des chercheurs universitaires autour du thème des monastères. Associé à notre Société, le CAHMER fête ses trente ans cette année. À cette occasion, un volume de ses mémoires est édité. Il rassemble, en 310 pages, des articles rédigés par ses membres. Ces contributions présentent d'une part les méthodes et techniques actuelles de l'archéologie et de l'histoire médiévale et d'autre part des études sur les monastères de Crépy-en-Valois, Bray et Saint-Leu d'Esserent. Jean-Marc Popineau, notre Vice-Président, signe un article sur l'interprétation des cartes anciennes et un autre article sur les techniques de l'archéogéographie appliquées à des terroirs, souvent situés autour de Senlis (Roberval-Rhuis, Villeneuve-sur-Verberie, Longueil-Sainte-Marie, Le Theil-lès-Villeneuve, Nanteuil-le-Haudouin, La Gombrie, bois au sud de Crépy), à Senlis (les Cordeliers) ou même ailleurs (abbaye de Grandmont, Haute-Vienne). Le volume est vendu 30 €, port en sus de 5 €.



<http://www.cahmer.fr/bon-de-commande/>

Fondation du patrimoine

La *Fondation du patrimoine* a lancé une campagne nationale d'appel aux dons dans le cadre de la mission confiée à Stéphane Bern, en complément du jeu de grattage destiné à financer des opérations de sauvegarde de sites en péril. Le but est d'aider un plus grand nombre de projets. Les dons donnent lieu à un reçu fiscal et se font à l'adresse www.fondation-patrimoine.org/l-actualite/liste-des-actualites/ensemble-sauvons-notre-patrimoine-mission-stephane-bern;

Une web-série historique

Maxime Patte professeur d'histoire au lycée de Chantilly, lance un projet par financement participatif à destination des élèves du secondaire et basé sur l'histoire locale. Le projet est de réaliser une web-série historique intitulée *Un temps d'avance*. Trois numéros sont déjà mis en ligne sur Youtube (https://www.youtube.com/channel/UCAlu7q_bLovYuX4P0GaEEEdA) et un quatrième est en préparation sur Senlis. Le lien pour le financement participatif est : <https://fr.ulule.com/un-temps-davance/supporters/>

Photo mystère de mars

Au sud du jardin du château royal ce grand bâtiment n'est autre qu'une partie des appartements royaux, chambre du roi Charles VI, au-dessus des cachots. En 1551, la grande salle, au premier étage, sera transformée en salle d'audience du Présidial, nouvelle instance judiciaire. Un escalier monumental lui donnait accès depuis le jardin du château. La photo du pignon du bâtiment permet de distinguer la clef de voute de la porte et les pierres d'encadrement largement masquées par le toit en appentis construit au XIX^e siècle sur les décombres de l'escalier.



© Gilles Bodin

Photo mystère d'avril

Une fenêtre médiévale riche d'enseignements... mais où est-elle située ?



© Gilles Bodin

Découverte à l'ancien hôtel du Chasse-Marée

Rue du Long-Filet, le 1^{er} de ce mois, à l'occasion de travaux d'adduction en sous-sol, ont été repérées des substructures de thermes gallo-romaines alimentées en eau salée.



*Château royal, 47, rue du Châtel
60300 Senlis*

Fondée en 1862.
Reconnue d'utilité publique en 1877.
contact@archeologie-senlis.fr
www.archeologie-senlis.fr