

Les TABLETTES

de la **SOCIÉTÉ D'HISTOIRE &**

D'ARCHÉOLOGIE DE SENLIS

N° 23 – Avril 2015



Vie de la Société

Notre sociétaire, Christian Sanvoisin, évoquait, samedi 18 avril 2015, le travail de *Georges Matherat, un archéologue à Senlis*, et ses fouilles de la *tour du Prétoire*, située à droite de l'entrée actuelle du parc du château royal.

La découverte de 25 caisses de céramiques et mobiliers, non étudiés, provenant des fouilles du château royal fut le moteur des recherches de notre orateur.

Georges Matherat (1890-1973) se fixe à Senlis dès 1935, comme enseignant puis comme délégué des pouvoirs du Directeur régional des Antiquités pour le Département de l'Oise. De 1943 à 1950, il dégage et fouille la tour du château royal de Senlis, jusqu'alors recouverte de végétation et de terre.

La tour, dans laquelle il reconnaîtra la tour dite du « prétoire romain », se présente comme un quadrilatère de 20 m sur 25 m, doté de 12 contreforts pyramidaux. Elle a été arasée à la hauteur de 7 mètres. Des escaliers sont ménagés dans l'épaisseur de ses murs ainsi que des latrines. Sa cour intérieure avait été plafonnée au XIV^e siècle, la base de la colonne centrale a été retrouvée ainsi que des tessons médiévaux. Les pluies et la reprise des fouilles permirent de repérer, en 1946, au-dessous du niveau médiéval, un puits, les fondations d'un fortin, des enduits peints, des tessons sigillés du deuxième siècle, ainsi qu'une *borne menhir* fichée dans le sol naturel. Au fond du puits se trouve une salle souterraine en carrière de 12,15 m de long sur 3,60 m de large.

Au nord de la tour, le rempart gallo-romain n'est à aucun moment jointif et s'écarte d'elle. Georges Matherat et Christian Sanvoisin y voient un argument pour l'antériorité de la tour. De même la comparaison avec les tours carrées médiévales (Loches, Beaugency) et antiques (Tarragone) leur paraît en faveur des secondes.

En conclusion, Christian Sanvoisin souhaite qu'on veuille bien réexaminer attentivement et sans a priori les travaux de Georges Matherat.

Glane épigraphique

En 1866, Amédée Margry avait déposé dans la chapelle du chancelier Guérin, local du jeune *Comité archéologique de Senlis*, des fragments de pierres tombales « dont la conservation laisse fort à désirer », trouvés dans l'ancien couvent des Cordeliers. Les cinq dalles de calcaire, mesurant 33 cm de côté chacune, permettent de reconstituer la partie droite d'une pierre tombale. Elle est composée, en partant de l'extérieur, d'un ruban alternant cercles et carrés espacés, d'un texte en latin, entre-coupé au milieu par les armes de l'abbaye de Royaumont traversées par une crosse d'abbé, et à l'angle par un lion ailé de saint Marc, d'une frise de rinceaux, d'une composition de niches superposées architecturées garnies de saints. On déchiffre l'inscription, en écriture gothique bâtarde, « [...] *domus ossa [...]* *regalismōtis [...]* *verus rector et [...]* *ope . Vnde illi mer[...]* ».

L'inscription, le style de la gravure, les armoiries, conduisent à identifier l'abbé de Royaumont Jean IV de Merré, mort le 4 avril 1507. Cette hypothèse est confirmée par Aubin Louis Millin, auteur en 1791 des *Antiquités nationales, ou Recueil de monumens pour servir à l'histoire générale et particulière...* Au chapitre XI, on peut lire :

"Après du grand autel [de Royaumont], on lisoit : *Clausit Johannis Merrei plurima de se Jam meriti saxis hoec domus ossa suis, Regalis montis qui verus rector et abbas Campanila sua struxit et auxit ope ; Unde illi merito cognomen venit ab illo, Campanis sortis quamvis id effe puntent mille et quingentenos ac septem clauserat annos quartus in aprilis, quo venis ipse dies. Requiescat in domino. Amen*".



Photo Jean-Marc Popineau

Sondage archéologique

Le sondage archéologique effectué fin février avenue Foch (anciennement Paris-Nord) est resté négatif.

Visite de caves

Nous en avons fait l'annonce lors des deux conférences de février et de mars. Aussi, le samedi 28 mars, trente membres de la Société ont pu visiter six caves privées de Senlis, en compagnie des propriétaires que nous remercions vivement.



Photo Gilles Bodin

Enrichissement de nos collections

Nicolas Bilot a bien voulu confier à notre bibliothèque un exemplaire imprimé du rapport du *Sondage archéologique programmé, château de Montépilloy, octobre 2014*.

Publications reçues

La livraison d'avril 2015 du bulletin semestriel de la *Société archéologique historique et scientifique de Soissons* aborde l'explosion de la poudrière du bastion Saint-Rémy, le 13 octobre 1815 qui fit 39 morts, 200 blessés et détruisit une partie de la ville de Soissons.

Le numéro 21 de *Mémoire de l'Oise* propose une synthèse cartographique de l'été 1944 : l'*Atlas de la Libération de l'Oise*.

Bienvenue

Nous sommes heureux d'accueillir parmi nous Chantal Boulay, Soline et Jean-Louis Lesbros et l'Office du Tourisme de Pont-Sainte-Maxence nouveaux sociétaires.

Trésors de nos archives

La passion des amateurs des siècles précédents pour l'étude des seaux est bien passée, la sigillographie étant devenue affaire de spécialistes. Provenant de la collection Caix de Saint-Aymour, la SHAS conserve sous la référence DD 756, boîte 252, l'empreinte en cire du sceau de la mère de l'hôpital de la charité de Saint-Louis de Senlis. Cet hôpital aurait été fondé en 1157 par Louis VII et a bénéficié des libéralités de saint Louis en 1270. L'empreinte mesure 45 mm de haut sur 25 mm de large, la matrice appartenait au XIX^e siècle à la collection du Parisien Édouard Pelicier.



Senlis, le pied !

Georges Matherat s'enorgueillissait, à juste titre, de sa découverte, en compagnie de Charles Hallo, en 1937, d'une pierre provenant de la pile centrale du pont Jumel, sur la rivière La Nonette, conservant une échelle de proportion, à double division, tracée à la pointe. Cette découverte lui permit de définir le pied de Senlis, mesure autochtone utilisée par les Gallo-romains d'*Augustomagus*, valant 28,2 cm soit 23/24 du *pes monetalis* universellement utilisé dans l'Empire romain de 29,5 cm. La mesure des pierres romaines de la tour dite *du Prétoire* confirme ce pied de 28,2 cm. Matherat pensait que ce pied particulier était justifié par le statut de peuple *liberi* des Sulbanectes. Cette conclusion a nourri beaucoup de scepticisme, dans le contexte d'un empire habituellement normalisateur. Nous n'avons aucune photo de cette pierre étalon qui avait été déposée au *musée des Antiquités nationales* à Saint-Germain-en-Laye. Ce dernier, hélas, n'en garde nulle trace aujourd'hui, ce qui rend impossible tout nouvel examen.

Diagnostic du rempart médiéval

Le deux avril dernier, Étienne Poncelet, Architecte en Chef des Monuments Historiques, présentait au public, en salle d'honneur de la mairie, les désordres des remparts médiéval et moderne depuis le Montauban jusqu'à celui de l'Escalade ainsi que ses préconisations pour y remédier. La municipalité a décidé d'un appel d'offre pour réparer le rempart de Bellevue actuellement éventré. La reprise du rempart de l'Escalade sera ensuite programmée.

Saint-Martin-aux-Bois

Une journée d'étude archéologique et historique sur l'abbaye de Saint-Martin-aux-Bois (Oise) est organisée par l'association *Stalles de Picardie* et l'EA TRAME 4284 de l'*Université de Picardie Jules Verne*. Elle aura lieu le samedi 16 mai 2015, à Saint-Martin-aux-Bois. Plusieurs communications porteront sur la réforme génovéfaïne des abbayes et prieurés.

Exposition

La *Société d'histoire et d'archéologie de la Goële* propose une exposition sur le thème d'*Une généalogie versifiée des comtes de Dammartin du VII^e au XV^e siècle*, à la médiathèque Luxembourg de Meaux, du 27 mars au 30 mai 2015. Elle s'accompagne d'une présentation de documents remarquables issus des fonds patrimoniaux meldeois

Regrets

Nous avons appris le décès de notre sociétaire Bruno de Waru survenu le 3 avril 2015. Nous adressons nos sincères condoléances à sa famille.

Photo mystère

Vous reconnaissez ce beau balcon senlisien, il porte sa propre histoire, laquelle?



Photo Gilles Bodin



*Château royal, 47, rue du Châtel
60300 Senlis*

Fondée en 1862.
Reconnue d'utilité publique en 1877.
contact@archeologie-senlis.org
www.archeologie-senlis.org