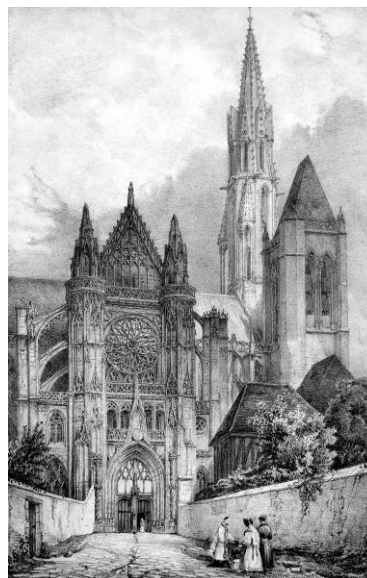


Les TABLETTES

de la **SOCIÉTÉ D'HISTOIRE &**

D'ARCHÉOLOGIE DE SENLIS

N° 18 – Novembre 2014



Vie de la Société

Samedi 15 novembre, Virginie Lécaux, responsable d'opérations au *Service départemental d'archéologie de l'Oise*, présentait les observations d'archéologie préventive effectuées à l'occasion des récents travaux de voirie rue Bellon et rue du Chancelier Guérin à Senlis.

Il s'agissait d'explorer une tranchée dans l'axe des voies.

Entre la rue de la République et la rue Rougemaille, la voie romaine du *décumanus* accessoire est enfouie 70 à 100 centimètres sous le sol actuel. Elle était utilisée jusqu'au V^e siècle.

Rue du Chancelier Guérin, des fondations de la porte de Reims en gros blocs calcaires de 50 cm sur 50 cm sont repérées. Entre la porte de Reims et la rue Saint-Pierre se trouvait un fossé sec de 25 mètres de large comblé au Moyen Âge. À l'intérieur du *castrum*, perpendiculairement à l'axe de la rue du Chancelier Guérin, deux murs d'époque carolingienne sont identifiés. Ils correspondent à des traces encore visibles sur le mur actuel du musée. Peut-être s'agit-il d'une construction adossée ou doublant la porte de Reims.

Au carrefour des rues Saint-Pierre et Saint-Hilaire, sept sépultures ont été repérées, reposant au-dessus de la voie antique. Cinq en sarcophages sont mérovingiennes, deux en coffrages de bois sont carolingiennes. Elles pourraient dépendre de l'église Saint-Hilaire adjacente.

La Ville de Senlis

En 1804, dix-huit chaloupes canonnières, sont commandées au chantier naval de Compiègne, par Bonaparte, pour son vaste projet d'invasion de l'Angleterre. L'une d'elles est baptisée *Ville de Senlis* par le sous-préfet de Compiègne qui souhaite ainsi remercier la ville de son don. La chaloupe canonnière est un bateau à rames et à voiles de 25 mètres de long, peu maniable du fait du poids de l'armement. Elle est armée d'un canon à l'arrière tirant des boulets de trente-six livres et d'une caronade à l'avant, arme inventée par la fonderie écossaise Carron et produite en France à partir de 1795, par le biais de l'espionnage. Ces embarcations rejoignent la flottille du camp de Boulogne en décembre 1804.

Source : Jean-Marie Gillardin « Un chantier naval à Compiègne pour la flottille de Bonaparte en 1803 », *La revue du Pays d'Estrées*, n° 52, octobre 2014.



Enrichissement de notre bibliothèque

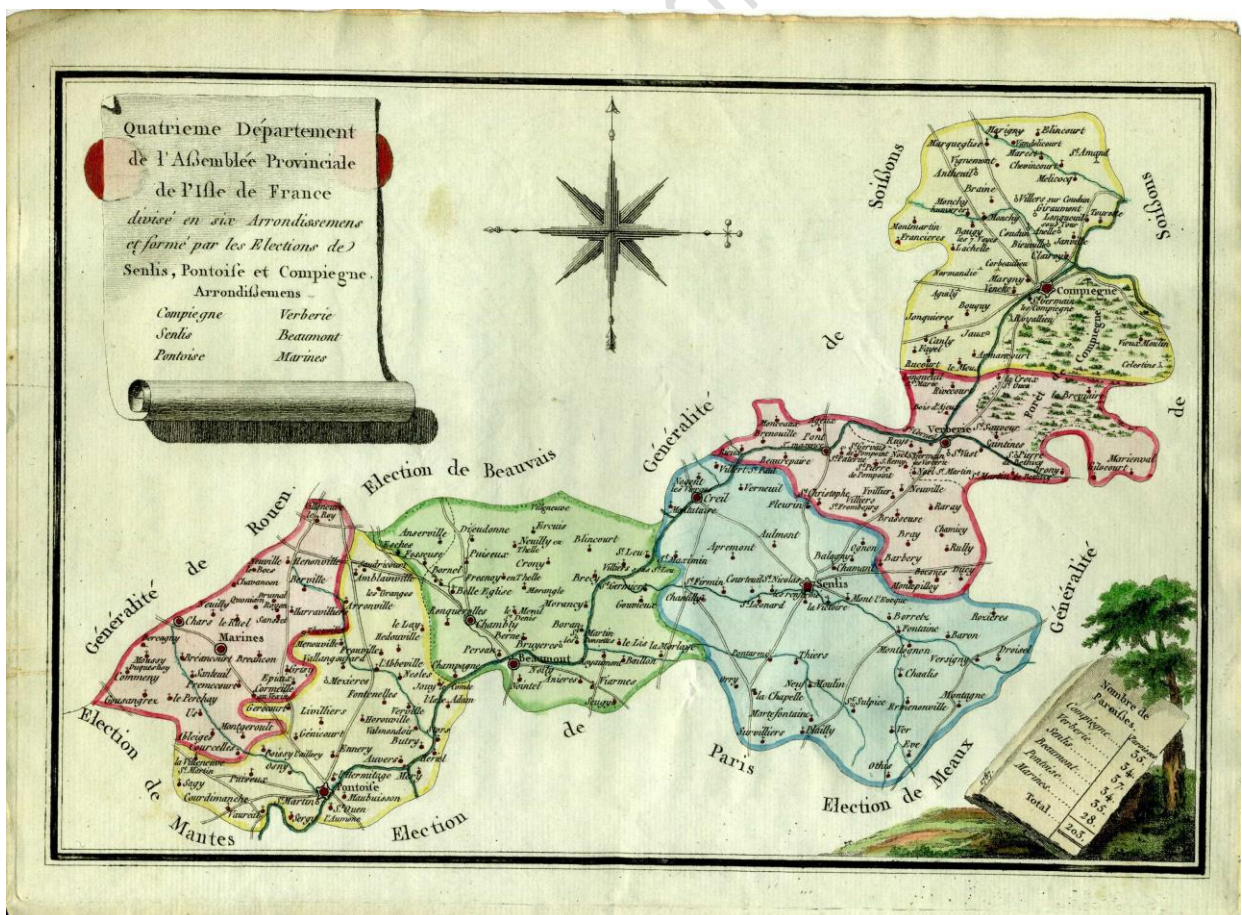
Nous remercions Robert Leroux notre sociétaire, qui nous offre son livre *Mareuil-sur-Ourcq, 2000 ans d'histoire*, fruit de cinquante ans de recherches. Il s'agit d'une importante étude de 327 pages documentée et illustrée au format A4.

Publication reçue

Le numéro double 135-136 des *Annales historiques compiégnaises* rassemble une série d'articles sur le centenaire 1914 dans l'Oise et à Compiègne.

Trésors de notre bibliothèque

Les assemblées provinciales décidées par Necker à la fin de l'Ancien Régime ont pour vocation de gérer la fiscalité, de proposer des infrastructures et de soumettre des réformes au roi. Seules les assemblées du Berry en 1778 et de la Haute-Guyenne en 1779 fonctionnent rapidement. Brienne généralise la mesure en juin 1787. Les membres des trois ordres, qui constituent l'assemblée provinciale de l'Île-de-France, sont recrutés parmi ceux qui siègent dans chacun des douze départements qui divisent la province. Les élections de Senlis, Pontoise et Compiègne forment le quatrième département, dit de Senlis. La bibliothèque de la SHAS conserve un opuscule in-4°, sous papier dominoté, daté de 1787, de 12 pages plus une carte en couleurs, qui donne la liste des 203 paroisses composant ce quatrième département, ainsi que les noms des membres de l'Assemblée présidée par l'évêque de Senlis.



n° 689, photo SHAS

La Rurale

Vous vous souvenez peut-être de la revue *La Rurale*. Sous-titrée *La vie et l'histoire des villages du Valois*, elle est fondée par l'historienne Florence Montreynaud dans le petit village de Fresnoy-le-Luat, à 15 km à l'est de Senlis. La revue publie de 1977 à 1991 des numéros riches en informations de toutes sortes sur le petit patrimoine, les mots du patois ou les souvenirs des Anciens pour une centaine de villages du sud-est de l'Oise, formant un corpus documentaire ethnographique irremplaçable.

L'association a cessé ses activités, mais la *Société d'Histoire et d'Archéologie de Senlis* est dépositaire du stock des rares numéros qui ne sont pas encore épuisés.

Pour pouvez donc acquérir auprès de la Société l'un ou l'autre des numéros thématiques suivants : *les cafés du Valois* ; *les églises du Valois* ; *l'eau dans le Valois* ; *les chemins de fer dans le Valois* ; *la Révolution française dans le Valois*, ainsi que deux fascicules sur des promenades-découvertes à faire en voiture, le premier entre Senlis et Crépy et le deuxième entre Pont-Sainte-Maxence et Béthisy-Saint-Pierre.

Chaque volume (format 18 cm x 26 cm, environ 80 pages illustrées en noir et blanc) est vendu au prix de 5 € et la collection de 7 volumes au prix de 20 €.

Photo mystère d'octobre

De nombreux lecteurs ont reconnu la sculpture de réemploi dans le mur de l'escalier du square Vernet (du nom de son ancienne propriétaire) qui depuis 1984 fait communiquer la place de la Halle avec l'impasse Saint-Nicolas. Cet escalier, ménagé dans la muraille gallo-romaine, préexistait longtemps auparavant. La datation de la sculpture reste difficile. Elle s'appuie sur l'étude des vêtements, avec la capuche plus courte que le mantel, en usage du XIII^e au XV^e siècle. La facture de la taille plaide pour une exécution au XIII^e ou au XIV^e siècle.



Photo Gilles Bodin

Bienvenue

Nous sommes heureux d'accueillir parmi nous Catherine et Jean-Patrick Tiliard, Jeannine Monnet, Philippe Villain et Claude François nouveaux sociétaires.

Art sacré

Une nouvelle vitrine a fait son apparition au bas de l'escalier du musée d'Art et d'Archéologie de Senlis. Elle réunit divers objets d'art sacré, statuettes, porte de tabernacle, reliquaire, pique-cierge... La croix de procession sur âme de bois recouverte de métal repoussé est un travail du XIII^e siècle. Elle avait été donnée, en 1864, au Comité Archéologique par Philippe Bruslé, peintre décorateur, rue Saint-Hilaire à Senlis.



Photo Gilles Bodin

Exposition

La Mémoire senlisienne présentera une exposition intitulée *L'enseignement et les écoles à Senlis*, les 29 et 30 novembre 2014, salle Joly.

1114

La Société académique de l'Oise organise une journée de colloque, aux Archives départementales de l'Oise, le 6 décembre 2014, pour évoquer le 6 décembre 1114, deuxième concile de Beauvais.

Journée archéologique de Picardie

L'actualité archéologique de la région sera présentée par les archéologues à Soissons, le 29 novembre, à l'auditorium *Le Mail*. Retenons, en particulier, pour l'Oise, les communications sur le sanctuaire antique de Pont-Sainte-Maxence, le suivi archéologique du gazoduc *Arc de Dierrey* et le sanctuaire gaulois d'Estrées-Saint-Denis.

Nouvelle photo mystère

La question est double. Pour le jeu, il vous faut localiser cette photo. Cependant comment expliquer cette inscription et que signifie-t-elle ?



Photo Gilles Bodin



*Château royal, 47, rue du Châtel
60300 Senlis*

Fondée en 1862.
Reconnue d'utilité publique en 1877.
contact@archeologie-senlis.org
www.archeologie-senlis.org