

# Les TABLETTES

de la SOCIÉTÉ D'HISTOIRE &

D'ARCHÉOLOGIE DE SENLIS

N° 12 - Avril 2014



## Conférence du 19 avril 2014

Madame Antoinette Hubert, directrice du musée *Archéa* de Louvres, présente son établissement et ses activités.

Ce musée entièrement consacré à l'archéologie en Pays de France est ouvert depuis trois ans et demi. Il succède au musée associatif autrefois situé dans la tour de l'église Saint-Rieul. L'importance des découvertes archéologiques faites à cet endroit, en 1987, dans cinq sépultures des V<sup>e</sup> et VI<sup>e</sup> siècles a motivé le transfert du musée à la communauté de communes *Roissy Porte de France*. Celle-ci lancera la construction d'un nouveau bâtiment moderne ouvert au public en 2010.

Le musée propose en exposition permanente un parcours chronologique de la préhistoire au XVIII<sup>e</sup> siècle et un parcours thématique organisé autour de la vie quotidienne. La reconstitution des tombes mérovingiennes occupe une place de choix. Deux expositions temporaires sont programmées chaque année.

*Archéa* présente la particularité de gérer deux sites archéologiques. Sur le site d'Orville, il fouille et étudie un château médiéval pris et repris par les Anglais et les Français pendant la guerre de Cent Ans. À Fosses-village, *Archéa* explore le site potier de la vallée de l'Ysieux. Les fouilles archéologiques ont mis au jour une importante industrie de céramiques, à usage utilitaire, qui assura la prospérité des habitants du VIII<sup>e</sup> siècle au XVIII<sup>e</sup> siècle.

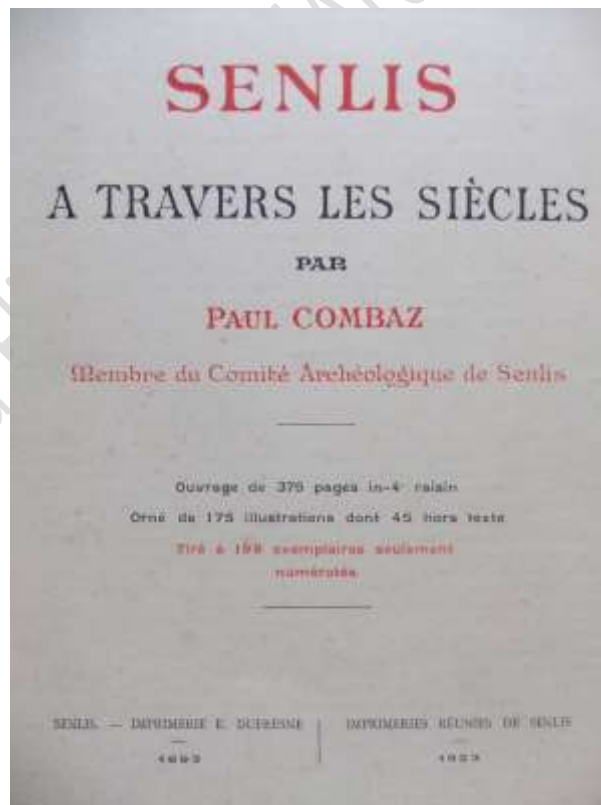
## Vie de la Société

La SHAS est désormais membre du *Centre d'Archéologie et d'Histoire Médiévales des Etablissements Religieux* (CAHMER).

La SHAS est également devenue adhérente à la *Fédération des Sociétés Historiques de l'Île-de-France* qui rassemble donc 99 sociétés dont 3 dans l'Oise.

## Trésors de notre bibliothèque

Le livre de Paul Combaz (membre du Comité Archéologique), *Senlis à travers les siècles*, porte étonnamment deux dates d'édition, 1893 et 1923. En effet l'auteur avait fait imprimer la majeure partie de son ouvrage au moment de son décès. Ce n'est que trente ans plus tard que Paul Abrand, autre membre de notre Société et directeur des *Imprimeries Réunies*, retrouva les feuilles tirées et le manuscrit, fit l'acquisition d'illustrations et acheva l'ouvrage. L'exemplaire de la SHAS porte le n° 11. Le tirage de ce volumineux in-4° fut limité à 198 exemplaires. Il est orné de 175 illustrations.



SHAS N° 253

## Publications reçues

La *Société d'Histoire moderne et contemporaine de Compiègne* consacre le numéro double (133-134) de ses *Annales Historiques compiégnaises* au « bicentenaire 1814-2014, Oise-Compiègne ».

Le numéro 129 de la revue des *Amis du Vieux Verneuil* aborde « les techniques de l'enluminure » sous la plume de Marc Niederhauser, fondateur de l'association *Enluminor*.

La *Société archéologique historique et scientifique de Soissons* nous adresse son bulletin semestriel d'avril 2014. Deux comptes rendus de conférences retiennent notre attention : les « 100 ans de voies étroites betteravières dans l'Aisne » d'une part et « la sorcière de Ribemont » en la personne de Jeanne Harvillier, de Verberie, condamnée pour sorcellerie en 1548, d'autre part.

Le bulletin *Mémoire de l'Oise*, de mars 2014 (n°19), titre sur « la préparation de la Libération et le retour à la République dans l'Oise ».

## Enrichissement de nos collections

À la suite de sa conférence du mois de mars, nous remercions Madame Josiane Sartre qui a offert à la Société un exemplaire de son ouvrage *Châteaux « brique et pierre » en Picardie, quatre siècles d'architecture*.

## Enrichissement des collections du musée d'Art et d'Archéologie

Le 23 mars dernier les *Amis du musée d'Art et d'Archéologie* de Senlis emportaient les enchères à la salle des ventes de Senlis. Ils permettent ainsi au musée de présenter une nouvelle œuvre de Séraphine de Senlis, Ripolin sur carton, de 27,5 cm sur 22 cm environ.



(Photo SVV de Senlis)

## Stèle Aulas de La Bruyère

Michel Philippe Aulas de La Bruyère (né le 1<sup>er</sup> octobre 1751 à Montargis), est une figure héroïque de Senlis. Grièvement blessé en arrêtant le forcené Billon, extrait des décombres de la maison, il fut élevé chevalier de Saint-Louis par Louis XVI. Muté le 1<sup>er</sup> juillet 1791, la ville tente de le retenir et souhaite son retour « au milieu de vos frères et de vos amis ». Promu lieutenant-colonel le 12 juin 1791, il reste à l'écart pendant la Révolution. De retour à Senlis, il est nommé maire le 8 avril 1800, puis juge de paix de 1804 à 1824. La cité l'honora d'une place et la caserne de gendarmerie porte aujourd'hui son nom. Sa stèle funéraire, petit monument emblématique de notre histoire, est cependant ignorée et menacée par le manque d'entretien et de mesures préventives. Protections que nous appelons de nos vœux...



(Photo Marc Durand)

## Exposition

Les Amis du Vieux Verneuil organisent une exposition intitulée « Verneuil-sur-Oise, souvenirs 1914-1918, la guerre c'était aussi chez nous » du 1<sup>er</sup> au 11 mai 2014, de 10 heures à 19 heures, en la salle des fêtes, place Piegaro.

Voici une introduction sympathique au colloque du collectif des sociétés historiques qui se tiendra à Senlis les 26 et 27 septembre 2014.

## Monument de la Fraternité franco-marocaine

Le monument équestre, œuvre de Paul Landowski, qui se trouve aujourd'hui place du 3<sup>e</sup> Houzard fut transféré de Casablanca en 1961. Le montage ci-dessous permet de comparer sa mise en valeur passée et présente.



(Photo Denis Pigier)

## Château de Montépilloy

L'association *les Amis pour le renouveau de Montépilloy par la restitution, l'innovation, les arts et les loisirs (ARMORIAL)* a fêté le 25 avril les 800 ans de la naissance du roi Saint Louis, saisissant ainsi l'occasion de relancer l'étude de la forteresse.

## Bienvenue

Nous sommes heureux d'accueillir parmi nous Mesdames Brigitte Drouin et Eliane Pandelle, nouvelles sociétaires.

## Présence gauloise

Ce tesson de poterie gauloise non tournée (c'est-à-dire montée à la main sans l'aide d'un tour de potier) a été trouvé sur la commune de Courteuil, au lieudit *Le Bosquet Marchand* (1200 m à l'est du Val d'Aunette), lors d'une prospection en labours, les 22 et 23 février 2014. Ce terrain est situé entre l'ancien chemin de Saint-Leu, labouré, et l'ancienne voie ferrée, non loin d'une maison de garde-barrière abandonnée.



(Photo Jean-Marc Popineau)



*Château royal, 47, rue du Châtel  
60300 Senlis*

Fondée en 1862.  
Reconnue d'utilité publique en 1877.  
[contact@archeologie-senlis.org](mailto:contact@archeologie-senlis.org)  
[www.archeologie-senlis.org](http://www.archeologie-senlis.org)